

Un merveilleux concert de Noël



Deux formations pour un grand concert. (Photo DNA)

S'inscrivant dans le cycle de concerts organisés par les Amis de l'Emm, le traditionnel concert de Noël a eu lieu ce dimanche dans la magnifique église Notre-Dame des Neiges, sise sur le ban des communes de Metzeral et Sondernach.

Deux formations, dirigées par Jean-Martin Meyer, se sont succédé pour présenter un programme propice à ce temps de l'Avent. En première partie de programme, le quintette d'accordéon (renforcé) de la Grégoria a interprété avec brio une composition du tchèque F. Bixi « Toccata en la mineur », un « Lied », chanson d'un contemporain russe A. Cholminov ou encore « L'enfant démon » d'un Français contemporain C. Thomain.

Avec « Pièce dans le style ancien », l'une des compositions originales d'André Astier, les accordéonistes ont choisi de rendre hommage à cet habitué de la vallée de Munster avant de terminer en beauté avec « Suite gothique », une pièce en quatre mouvements d'un Alsacien, L. Boëllmann. A noter encore un remarquable duo, Jean-Martin Meyer et l'un de ses élèves, Lucas Wambach qui ont présenté un morceau sur le thème d'une variation russe.

Une courte pause a permis le passage du plateau. Le produit était entièrement destiné au Fonds de Solidarité de la Vallée de Munster, et plus particulièrement à permettre des secours d'urgence aux personnes du canton, à l'approche de Noël. Dans ses mots de bienvenue, Jean-Jacques Oberlin, maire de Sondernach a évoqué le nouvel éclairage extérieur et la réfection de l'orgue inauguré au printemps, deux réalisations mises en oeuvre dans cet édifice par les Amis de l'Emm.

Ce sont ensuite la quarantaine de musiciens de l'harmonie Ilienkopf de Metzeral, avec le renfort de ceux de l'harmonie Hartmann de Munster, qui ont assuré la seconde partie du programme. D'entrée, un majestueux « Te Deum » de M. A. Charpentier a récolté un tonnerre d'applaudissements, faisant place à des extraits de « Petite suite » de Tchaïkowsky. Après « Trumpet Tune » bien mis en valeur par une dizaine de trompettes, les musiciens ont poursuivi leurs interprétations sous la baguette du chef adjoint Freddy Ritter avec notamment deux séries de Noëls traditionnels et « Trumpet Voluntary » de J. Clarke, le spécialiste de la musique classique religieuse.

Enchanté, le public a réservé de longs applaudissements aux musiciens des deux harmonies, avant de les retrouver autour du verre de l'amitié offert par la commune de Metzeral.