

Metzeral Moment romantique à l'église de l'Emm

Dimanche, en fin d'après-midi, Félix Gübser, soliste international, a donné un récital exceptionnel sur le nouvel orgue Brayé de l'église de l'Emm, à Metzeral-Sondernach.

Les Amis de l'Emm sont à l'initiative de nombreuses manifestations musicales, et le majestueux cadre de l'église de l'Emm, définitivement imprégnée de musique, est le lieu idéal pour de somptueux concerts. Félix Gübser, titulaire des orgues de Saints-Pierre-et-Paul, à Zurich, se produit aux quatre coins du monde. Hormis ses concerts prestigieux, il a également réalisé de très beaux enregistrements sur le thème de l'orgue

romantique. Une fois de plus, le public était au rendez-vous, mélomanes venus parfois de loin, pour vibrer avec l'artiste au travers de ses œuvres avec un programme composé d'auteurs romantiques allemands et français des XIXe et XXe siècles, mais aussi de compositeurs plus contemporains.

Il s'est fait l'interprète exceptionnel d'un répertoire qui privilégie les thèmes chers aux romantiques : l'imagination contre la raison, le rêve contre la réalité, l'exaltation et la sensibilité...

La voûte de l'église a vibré avec les magnifiques œuvres de Richard Wagner, Vincenzo Petrali, Timothy Blinks, Alexandre Guilmant ou encore Abe Holzmann. Pour Félix Gübser, l'orgue permet à tous de siffler, chanter, danser et rêver...

Anne Berschy



L'orgue Brayé, de l'église de l'Emm, a été laissé aux mains de Félix Gübser, titulaire des orgues de Saints-Pierre-et-Paul de Zurich.

Photo Anne Berschy