

Un grand moment musical



« Novo Genere » sous la direction de Jacky Locks. (Photo DNA)

Un nombreux public s'est rendu samedi soir à l'église de l'Emm dans laquelle l'association des Amis de l'Emm recevait le groupe vocal « Novo Genere » sous la direction Jacky Locks révélé au grand public par les "500 Choristes de TF1", et très impliqué dans l'animation et la direction de nombreuses formations chorales dans le cadre de ses fonctions au conseil régional de Lorraine.

L'ensemble vocal « Novo Genere » est composé de 13 choristes: trois sopranos, deux mezzos, trois altos, deux ténors et trois barytons basses. Créée à Faulquemont (Moselle) en 2006, cette chorale dont les interprétations sont toutes a capella, chante un répertoire très large où s'expriment la complémentarité, la pureté et la force des voix. Le public s'est senti emporté avec grand bonheur dans le temps, de la Renaissance au XXème siècle, et dans des registres et rythmes allant de *Syracuse* de Henry Salvador, *Pater Noster* de Kedroff, *Deep River* de Gospel Trad, Les Beatles, *Sur le Pont d'Avignon*, en tout seize partitions au final, l'*Alleluia* de Douglas Brenchley qui a transcendé l'auditoire.

Ce concert chanté dans le cadre magnifique et historique de l'église de l'Emm restera un moment musical inoubliable pour le public qui a longtemps ovationné la très haute performance de « Novo Genere ».