

Dernier concert mixte

Les choristes de l'ensemble vocal de la classe de chant de Nicole Schwerer-Roll ont choisi l'église de l'Emm de Sondernach avec le soutien des Amis de l'Emm et du conseil de fabrique pour donner leur dernier concert mixte, après plus de douze ans de plaisir partagé.

APRÈS LE CHALEUREUX mot de bienvenue du curé de la paroisse et la présentation du programme au public nombreux et attentif, les membres du groupe se sont rassemblés au centre de la nef avec fluidité, prêts à interpréter de magnifiques extraits du *Psaume 42* de Mendelssohn. L'ensemble polyphonique est venu présenter à son auditoire, amis choristes, chefs de chœur, élus de la vallée, élèves de Nicole Schwerer-Roll (formatrice vocale à Mission Voix Alsace), et mélomanes de la vallée, 21 des meilleurs morceaux de son répertoire, accompagnés au piano, à l'orgue ou chantés a cappella.

Par choix le groupe est monté un moment à la tribune pour profiter pleinement du bel orgue de l'église joué cette fois par Geneviève Philipp, et changer d'acoustique. Nicole Schwerer-



L'ensemble vocal rassemblé. DOCUMENT REMIS

Roll et Fabienne Hensel ont ainsi surpris le public par leur interprétation d'un extrait du *Psaume 95* de Mendelssohn, les voix de femmes ont donné de la profondeur à un beau psaume mis en musique par Heinrich Schütz et un ensemble mixte à deux personnes par pupitre a joliment mis en valeur un extrait du *Magnificat* de Bach.

La seconde partie a proposé un répertoire plein de vie, étincelant et rythmé, avec plusieurs pièces telles que le *Chœur des*

bohémiennes de la *Traviata* de Giuseppe Verdi ou *Zigeunerleben* de Robert Schumann, permettant aux voix de s'épanouir dans un répertoire nuancé et lyrique.

L'alternance des formations, des styles a donné à l'ensemble une belle harmonie, finissant pour le bouquet final, par *Il carnaval* de Gioachino Rossini et, en bis, le très connu extrait de l'*Oratorio de Noël* de St-Saëns que tous les choristes présents ont entonné en fin de program-

me, sous la direction enthousiaste de Nicole Schwerer-Roll. Un concert émouvant pour ces 25 choristes fidèles depuis plus de 12 ans à leur chef de chœur, ayant chacun travaillé quelques années, ou très longtemps, la technique vocale à Mission Voix Alsace ; talents variés, conjugués et rassemblés autour de l'amour du chant choral. Un moment de partage unique forgeant en chacun de beaux futurs souvenirs musicaux et humains. ■