

Olivier BURCKHART*Trompette*

Olivier Burkhart, médaille d'or du Conservatoire de Colmar (classe de trompette de Guy Ferber), est sociétaire de l'Harmonie Municipale « Echo » et membre fondateur du « Terkabass » (ensemble de cuivres et percussion) de Turckheim. Il se produit régulièrement en concert avec divers ensembles et musiciens de la région (harmonies, orchestres symphoniques, trompettes et orgue...)

David GOLTZENE*Trompette*

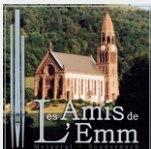
David Goltzene est diplômé du Conservatoire de Colmar (classe de trompette de Marc Hodapp). À l'instar de son ami Olivier Burkhart, il se produit également avec différents ensembles de la région et de la vallée de Munster en particulier.

Dominique RITTER*Orgue*

Dominique Ritter est titulaire de l'orgue Toussaint de la collégiale de Lautenbach et de l'orgue historique Stiehr-Mockers de Riedisheim, professeur d'éducation musicale et professeur d'orgue, diplômé d'état.

Lauréat de nombreux prix tant à l'orgue qu'en écriture et composition, primé deux fois par la Société des Auteurs-Compositeurs, l'organiste mène actuellement de front une carrière de compositeur et de concertiste, tant en soliste qu'au sein de différents ensembles.

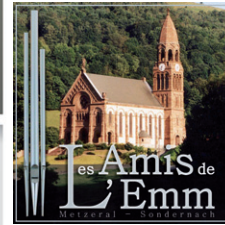
Il a notamment écrit des pièces pour chœur, orgue et orchestre symphonique ainsi qu'un très remarqué poème symphonique "Aux Arbres" créé à Paris en janvier 2005. Il a également à son actif plusieurs enregistrements dont les *Six Sonates* pour orgue de Mendelssohn et *L'art de la Fugue* de Bach.

**Les Amis de l'Emm****Président d'honneur :** Jean-Marc MAECHLER**Président :** Dr Martin FUCHS

68380 METZERAL-SONDERNACH (F)

+33 (0)3 89 77 63 64 | amisdelemm@gmail.com

www.amisdelemm.fr | www.facebook.com/amisdelemm



CONCERT PASCAL

Deux Trompettes & Orgue

**Olivier BURKHART****David GOLTZENE***Trompettes***Dominique RITTER***Orgue*

CONCERT PROJETÉ SUR
GRAND ÉCRAN !

BACH, HAENDEL, HAYDN,
MANFREDINI, SWEELINCK...

DIMANCHE 27 AVRIL 2014 À 17 HEURES
ÉGLISE DE L'EMM / METZERAL-SONDERNACH

Entrée libre - Plateau

www.amisdelemm.fr



Programme

1^{ère} partie

2 TROMPETTES & ORGUE

Suite n°2 en ré majeur

Extr. de « The Water Music »

> *Ouverture*

> *Alla Hornpipe*

> *Lentement*

> *Minuet*

G. F. HAENDEL

(1685-1759)

ORGUE

« Mein junges Leben hat ein End »

6 variations

J. P. SWEELINCK

(1562-1621)

2 TROMPETTES & ORGUE

Sinfonia con Trombe n°1

> *Allegro*

> *Grave*

> *Allegro*

G. ALDROVANDINI

(1673-1708)

ORGUE

Prélude en mi mineur

N. BRUHNS

(1665-1697)

2 TROMPETTES & ORGUE

Lascia ch'io pianga

Extr. de « Rinaldo »

G. F. HAENDEL

(1685-1759)

2^{ème} partie

TROMPETTE & ORGUE

Concerto en mi bémol majeur

> *Allegro*

J. HAYDN

(1732-1809)

ORGUE

Andante für eine Walze in eine kleine Orgel

KV 616

W. A. MOZART

(1756-1791)

2 TROMPETTES & ORGUE

Stabat Mater

G. B. PERGOLESI

(1710-1736)

ORGUE

Prélude en mi bémol majeur

BWV 552

J. S. BACH

(1685-1750)

2 TROMPETTES & ORGUE

Concerto en do majeur

> *Allegro*

> *Grave*

> *Allegro*

F. MANFREDINI

(1680-1748)

ORGUE

Improvisation

dans le style de François Couperin

D. RITTER

Pause / Plateau