



*Paix sur la terre !*  
*Eglise de l'Emm - Avent 2021*

Cantar  
God be in my Head  
Tecum principium  
The Lord Bless you  
*Da Pacem Domine*  
African Alleluia

Jay ALTHOUSE 1951-  
Andrea RAMSEY 1977-  
Antonio VIVALDI 1678-1741  
John RUTTER 1945-  
Charles GOUNOD 1818-1893  
Jay ALTHOUSE 1951-

*O Magnum Mysterium*  
A la media noche  
Et in terra pax  
A La Nanita Nana  
(Mélodies populaires)  
Les étoiles de Noël  
Noël a chassé la grisaille  
Noël des Bergers  
Ding Dong ! Merrily on High  
Sing Noël, Alleluia !  
(Mélodies populaires)  
Entre le bœuf et l'âne gris  
Adeste Fideles

Evan RAMOS 1983-  
John PURIFOY 1952-  
arr. Greg GILPIN 1964-  
arr. Greg GILPIN 1964-  
Bernard LIENHARDT 1951-  
Bernard LIENHARDT  
Bernard LIENHARDT  
arr. David WILLCOCKS 1919-2015  
arr. John LEAVITT 1956-  
arr. Bernard LIENHARDT  
arr. Bernard LIENHARDT

*Direction : Benoît KIRY*

*piano : Cécile VOGEL*

*orgue : Samuel WERNAIN*

*flûte : Ema Dihn et Fanny Reinstettel*

*www.manecanterie.fr*

*www.facebook.com/Manecanterie*

**La Manécanterie de Saint-Jean**, dirigée par Benoît Kiry, avec le soutien et dans le cadre de l'Institution Saint-Jean de Colmar, rassemble aujourd'hui une cinquantaine de jeunes filles de 10 à 14 ans et a été créée en septembre 2005.

Affiliée à la fédération nationale des Petits Chanteurs Pueri Cantores, cette formation musicale constitue un ensemble vocal exclusivement féminin, ce qui lui confère une réelle spécificité tant en Alsace qu'en France.

L'objectif de la Manécanterie de Saint-Jean est d'apporter une réelle formation musicale en complément de la scolarité et ce, indépendamment du niveau scolaire de l'enfant, qui consacre en moyenne quatre heures par semaine à cette activité.

Savoir vivre ensemble, découvrir le sens du sacré mais aussi s'épanouir dans la musique profane, sont autant d'objectifs qui concourent au développement personnel et artistique des jeunes filles.

L'association a fait le choix de l'excellence et met à disposition du chœur des professeurs qui leur enseignent la formation musicale, le déchiffrage, le chant choral, la technique vocale et aussi la mise en scène par le mouvement.

Tout ce travail ne peut être réalisé que grâce au partenariat étroit entre les enfants, les enseignants, l'institution, l'association et les parents.

La Manécanterie a l'immense chance de bénéficier d'un partenariat avec le compositeur alsacien Bernard Lienhardt.

\*\*\*

Entre le bœuf et l'âne gris, dort, dort, dort le petit fils  
Mille anges divins, mille séraphins, volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour.

Entre les deux bras de Marie, dort, dort, dort le fruit de vie  
Mille anges divins, mille séraphins volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour.

Entre les roses et les lys, dort, dort, dort le petit fils  
Mille anges divins, mille séraphins volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour.

Entre les pastoureaux jolis, dort, dort, dort le petit fils.  
Mille anges divins, mille séraphins, volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour.

1. Peuple fidèle, le Seigneur t'appelle : c'est fête sur terre,  
Le Christ est né. Viens à la crèche voir le roi du monde.

**Venite adoremus, Venite adoremus, Venite adoremus Dominum.**

2. Verbe, Lumière, et Splendeur du Père, Il naît d'une mère, petit enfant.  
Dieu véritable, le Seigneur fait homme.

**Venite adoremus, Venite adoremus, Venite adoremus Dominum.**

**Concert organisé par les Amis de l'Emm de Metzeral**