

undefined - vendredi 19 août 2022

Autour de Colmar - Vallée de Munster

METZERAL

Les beautés de la liturgie orthodoxe



Koïtcho Atanassov a dirigé une vingtaine de choristes amateurs dans un concert de chant orthodoxe dimanche 14 août à l'église de l'Emm à Metzeral. DR

La liturgie orthodoxe regorge de trésors insoupçonnés, notamment celle dite « slave ». On l'aura constaté dimanche 14 août à l'église de l'Emm, à Metzeral, à travers un magnifique concert de clôture du stage, sous la direction de Koïtcho Atanassov. Hôte pour la deuxième fois en ce lieu. Le groupe d'une vingtaine de choristes amateurs a présenté un émouvant panel de chants dont certains issus de traditions séculaires tel ce *Terirem*, chant monodique construit sur un texte, simple, syllabique, remontant au Moyen-Âge et attribué à Yoan Kukuzel ou ce *Tebe poem* d'origine bulgare. Des chants encore plus récents dont ce *Distinguo est* du célèbre Dmitri Bortniansky, compositeur ukrainien, ce *Hualite Imia Gospodue* du Russe Alexander Abhanguelski, etc.

En introduction, l'organiste Samuel Wernain a présenté le fameux *Largo* de la *Symphonie du Nouveau Monde*, d'Anton Dvorak.