

Chanter pour un orgue

La chorale Interval du Val de Villé a donné un concert à l'église de l'Emm pour aider les amis de ce sanctuaire à financer l'achat d'un nouvel orgue.

UNE FOIS DE PLUS, l'église de l'Emm a vibré dimanche après-midi au son de musiques rythmées et joyeuses.

L'excellente chorale Interval du

Val de Villé, sous la direction de Gérard Durand, a interprété un programme éclectique de Telemann à Charles Trenet, et démontré qu'il n'y avait pas de grande

musique et de musique plus légère, mais une seule excellente manière de communiquer avec les gens venus les écouter : la joie de chanter et le plaisir de jouer.

Avec Sheila Chamley, au piano, et Nicole Gessier, au violon, les cho-

ristes ont ravi un public qui aurait pu être plus nombreux au regard des traditions chorales et musicales de la grande vallée.

En présence de Jean-Louis Hoffet, conseiller régional, de Marc Georges, président de la communauté de communes de la vallée de Munster, des élus de la grande vallée et du pasteur Riess de Muhlbach, Jean-Marc Maechler, président des amis de l'Emm, a salué plus particulièrement l'une des choristes Maria Griesmar, nièce du curé Martin Behe, le constructeur tenace et persévérant du monument de l'Emm, église, mémorial de la Grande Guerre et lieu de pèlerinage.

Ce concert était donné au profit du nouvel orgue qui devrait parachever l'œuvre de ce bâtisseur exceptionnel au début de 2005, si la mobilisation de tous se poursuit et se renforce.

Le prochain concert sera organisé en décembre 2003, l'après-midi d'un dimanche de l'Avent. ●

YANNICK FURDERER



La chorale Interval a partagé son plaisir de chanter.