

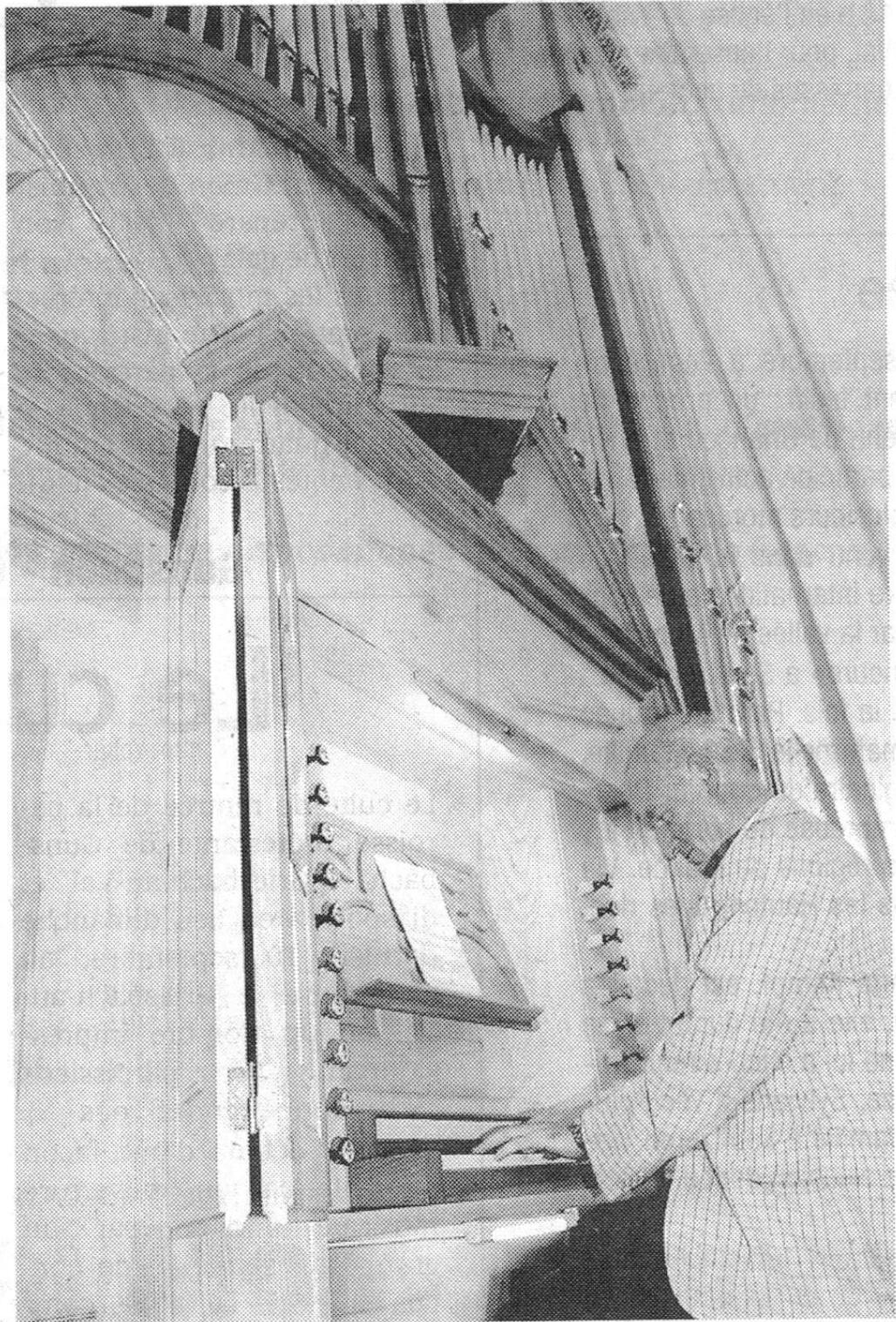
Un brillant récital

■ Les amis de l'Emm ont organisé dimanche après-midi, en l'église de l'Emm, un concert d'orgue exceptionnel, par un organiste de renommée internationale, Félix Gübser, titulaire des orgues de Saint-Peter-un-Paul de Zurich.

Présentées avec science et élégance par Daniel Lotz, les 13 pièces de musique ont fait découvrir aux mélomanes toute la palette des jeux du nouvel orgue Braye, à travers un programme varié et stimulant, interprété avec fougue et maestria par l'organiste zurichois.

Le déroulement d'un tel programme a montré comment, de Vincenzo Petrali à Malcolm Archer, de Richard Wagner à Alexandre Guilmant, les compositeurs du XIX^e et du XX^e siècle ont fait évoluer les jeux d'orgue de manière surprenante, en retranscrivant les ambiances propres à chaque époque, gaies, recueillies ou triomphantes, et créé ainsi les bases de la musique d'orgue contemporaine.

Dimanche, les orgues de l'Emm ont chanté, dansé et fait rêver un public enthousiaste qui a applaudi, debout, le brillant organiste de ce récital.



Félix Gübser à l'orgue Braye. (Photo DNA)

DNA Mercredi 13 septembre 2006